



- «گردن بند مروارید» نوشته بانوی بهنام و سر بلند و اندیشه پرداز ، نیلاب موج سلام به بازار آمد و به رونق ادبیات و گرمی دلها افزود .
جایش در قفسه کتابها در جوار آثار ارزشمند است .
نیلاب موج سلام متولد شهر کابل است . مکتبهای ابتداییه « کامدیش » و لیسه عالی « ابوالقاسم فردوسی » را در کابل به پایان رسانیده است .
به سال 1992 به المان کوچیده و رشته تجارت را در یکی از کالجهای شهر هامبورگ المان به پایان برده است (1996-
1999) تحصیلاتش را (2000-2001) در شهر هانوور ادامه داده و دیپلوم اخذ نموده است .
اکنون در ریاست عرضهء یکی از مارک های جهانی "ایسپری" در شهر هامبورگ، آلمان مصروف کار است .
نیلاب موج این فعالیتهای ادبی و فرهنگی را پشت سر گذاشته است :
- سنبله ۱۳۷۱ - ۱۳۶۵ نشر مجله خانگی «بهاران»
- همکاری قلمی با مجله های «دکمکیانو انیس»، «جوانان امروز» و «سباوون»
کارهای نبشتاری و فرهنگی در غربت:
- ترتیب مطالب و گویندگی در برنامه تلویزیونی "نای" کانال آزاد هامبورگ 1994-1999

فراگرفتن اساسات ادبیات و ادبیات شناسی نزد داکتر اسدالله حبیب 2005-2004

- تالیف کتاب «پرنیان سخن» 2006

- تألیف کتاب «گردنبند مروارید» 2011

آثار موج سلام در وب سایت های وزین چون « آینده » "کابل نات"، "آسمایی"، « آریایی
«فردا»، "مشعل" و «روشنک» . . . باز تاب یافته اند
نیلاب موج سلام در جوار سایر فعالیتهای ادبی و هنری اش دکلماتور برجسته است که
صدای گیرا و جذاب داردو شعر شاعر را با امانت داری و سواد
عالی به خانش میگیرد که این خصیصه وی را در کمتر دکلماتوران میتوان سراغ کرد . او
با مقاله ها و ترجمه هایش خواننده گانش را با شخصیتهای
معروف جهان چون فریدا کالو(نقاش سورریالیست)، گیونتر گراس(داستان نویس، فعال
سیاسی، پیکرتراش و برنده جایزه ادبی نوبل)، پیتر ریومکورف
(شاعر معروف آلمان) و هنرمندان سرشناس هومانایست چون هربرت گرینرمایر و ژافیر نایدو
آشنا ساخته است . همچنان معرفی فلم های ماندگاری چون
"عطر"، "بیمار انگلیسی" و "پیانو"، و رمانهای ماندگار افغانی چون « پهلوان مراد و
اسپی که اصیل نبود» و « سفر پرنده گان بی بال » را معرفی
نموده است، قلمش را توانا تر می خواهیم

www.roshanak.nl